



*Anna Moltke-Huitfeldt ring af Fairtrade & Fairmined økologisk guld med en 2,86 carat rå diamant. Guldstrengene over stenen beskytter stenen, og er tænkt som et symbol på at man passer på hinanden i ægteskabet*

*Sejr Design: Line armbånd og ring af sælskind med knapper af titan med indlagt flintesten*



## SILKE, SATIN OG SKIND

Læder, silke og satin er stadig at finde i mange leverandørers kollektioner, men de var lidt mere begrænset blandt nyhederne. Det skind, der var at se, havde ofte dyreprint – for eksempel zebra, slange eller leopard; det gjaldt for eksempel Kranz & Ziegler, D+D, Svane & Lührs, Heiring med flere, og et enkelt showpiece – en choker af krokodille – blev set hos Mads Heindorf Jewellery. Læderet skulle enten have struktur, som for eksempel hos Dansk Smykkekunst Copenhagen og Sif Jakobs Jewellery, flet som hos San, eller også var det overfladebehandlet på en opfindsom måde for bedre holdbarhed, for eksempel Antonio Ben Chimol, som repræsenteres af By Birdie: Her var kalveskindet blevet overbehandlet med gummi for at imitere slangeskind. Zezeen kørte derimod på naturlæderfarver i tråd med mærkets afslappede design.

I forlængelsen af alternative smykkematerialer til armbånd og halskæder, skal de kæder, som nu har indtaget smykkebilledet for alvor, også nævnes til slut: Von Lotzbeck Jewellery, Zöl, Scrouples, Kranz & Ziegler, Dyrberg/Kern, Lund Copenhagen, San, Kirsten Dyrum og mange flere har alle taget kæderne til sig, både til øresmykker og armbånd.

Som Pia Lührs, Svane & Lührs, så fyndigt opsummerede årets messe: – De orange farver er måske nok flot blikfang, men det er jo oftest stadig det sorte læderarmbånd, som sælger. Branchen skal nok få sig et godt sælgende efterår, men det bliver uden tvivl klassikerne, som kommer til at trække forbrugerne til butikkerne – suppleret af nogle opsigtsvækkende øresmykker, ringe og enkelte showpieces. På gensyn til næste år!



*Birgitte Bonnerup Copenhagen choker af sort-rhodineret sølv med grå og hvid månesten, perlemor, krysoptas, onyks, prenit, lyse og mørke ametyster, blå kalcedoner og labradorit*



*Berings smykker er af stål, keramik og Swarovski krystaller. De klassiske kombinerbare ringe har mulighed for at indgrave enkle budskaber ind i ringene*

*Hultquists lange kæder – med motiver enten i form af kors eller hestetigbøjler som de mest populære*



*Amaze by Isabell Kristensen er en ny serie af sølvsmykker, der hægter sig på "celebrity-genren". Isabell Kristensen, dansk haute couture designer, har gjort stor karriere i England og Monaco. Nu oversættes genrens ånd til sølv, og tekstilernes tekstur er bevaret i overfladen på sølvet i en kombination af det blanke og bearbejdede*



*Mads Heindorf Jewellery showpiece: Lotusstjerne-choker af læder med en facetteret Tahiti kulturperle, fattet i sølv. Lotusstjernen rummer både kompas og stjerneinspiration*