Trods konjunktur-udfordringer er der stadig en stor variation i danske smykkeverden. Her følger Nina Halds udvalg af nyheder, i en slags lettilgængelig guide – en oversigt over nogle af årets "topscorer" i forskellige kategorier.

For den mest elegante smykkesilhuet

Georg Jensens Alliance halsring af guld, designet af Allan Scharff. En enkel guldtråd gør halsringen anvendelig til det meste tøj, og får enhver hals til at tage sig fantastisk ud. Og så kan man ikke ønske sig mere af et smykke!

For stærkeste koncept

Livia armringen fra Heiring i 12 mm eller 22 mm brede med det patenterede låsesystem. Med motiver som kranier og stjerner, der kan knappes på armringene piftes looket op med leopardskind-print og karpeskind

For et smykke med perle

Mads Heindorf Jewellery. Guldvedhænget med den graverede Tahiti kulturperle fik med det samme mange humoristiske tilnavne, heriblandt "Knaldperle", "Jordkloden", "Desire of Life" og "Manden, der favner Jorden". Selv kaldte Mads Heindorf vedhænget for "Universet" – en ny måde at symbolisere liv, vilje, tro og styrken i os alle

For bedste abstraktion

Standarden indenfor de abstrakte smykker er cirkelmotiver, dråber, ovaler, ellipser eller de mere geometriske som trekanter, firkanter eller lignende, ofte baseret på en stens slibning, der dikterer formen. Scrouples' oxiderede sølvvedhæng har hævet barren ved deres "chokoladespåne", der med sin enkle styrke løfter genren op til nye niveauer

For et smykke i sølv

Marie von Lotzbeck, Von Lotzbeck Jewellery. Fordi Marie von Lotzbeck udviser et exceptionelt greb om sølvsmykke-kategorien, lyst og sort sølv, blankt og mat. Den unge guldsmed formår at "investere" kategorien med en sensualitet, som gør at ejer-"begæret" flammer op hos de fleste af hunkøn

For et smykke med farvesten

Susanne Friis Bjørners forgyldte ørestikker med dråber af blå agat – så er der fest! Over hele banen og også i den grad! Med en generøs størrelse og en klar farve har Susanne Friis Bjørner nok engang bidraget til at gøre øresmykke-kategorien både festlig og farverig

For det mest opfindsomme smykke

Det tyrkiske firma Sega Kuyumculuk tog kegler med sine lange fingerringe. Fra flere danske firmaer er der i år blevet lanceret et udvalg af fine hånd- og fingersmykker, men prisen går til designeren Murat Çalti, som også har sørget for at en kvinde kan bøje sit yderste led på den finger, hvor den lange ring sidder. Let og luftigt, og et smykke ud over det sædvanlige

For bedste modesmykke

Dyrberg/Kern for "Starlight Helios" armringen af stål med krystaller fra forårskollektionen 2013. Fuldstændig i Dyrberg/Kerns klassiske ånd, og med en sikker sans for bestsellere har Gitte Dyrberg og Henning Kern begået en armring, der er i fuldstændig forlængelse af brandets DNA – det minimalistiske og glamourøse, som nok skal glitre betagende ved første lejlighed