PERLER

KONGELIG PRAGT, MODERNE DESIGN

Sammen med guldsmed Bodil Binner og kongelig hofjuvelerer Flemming Hertz har AuClocks redaktør Nina Hald været initiativtager til og medarrangør af en udstilling af og om perler på Rosenborg Slot.

AF NINA HALD
FOTOGRAF: IBEN KAUFMANN–EYESPICE.DK, MIKLOS SZABO, SØREN JONESEN–PHOTO&CO OG RASMUS MOGENSEN

Diana Holstein, Emquies-Holstein
Mega Chic:

Ferskvandskulturperler (8,5 mm) med 14 karat gulddele. Forløb med fire ferskvandskulturperler og fire South Sea kulturperler (fra 8,5–17,7 mm i diameter). To brocher af 14 karat guld med ferskvandskulturperle. Kreationen har en samlet længde på 130 cm

Perlers diskrete magt udøver en næsten mystisk tiltrækningskraft. Milde, blide og forførende kalder de både på det guddommelige og det kropslige; deres naturlige skønhed er tidløs og universel, og også derfor er perler blevet hyldet som metafor for dyd og kærlighed, visdom og retfærdighed. Perlers spirituelle aura og astronomiske priser har tidligere gjort dem til ideelle kommunikationsobjekter, som kun de rige, de mægtige eller de hellige besad.

I det 20. århundrede har kulturperlers perfekte visuelle fremtoning så at sige udkonkurreret naturperlerne. I dag er det kulturperlers udseende de fleste har i tankerne, når de tænker på perler. Naturperler henvender sig næsten udelukkende til et connaisseurpublikum, der værdsætter dem for deres sjældenhed. Men selv efter kulturperlernes udbredelse gengives dronninger stadig med perler på formelle statsportrætter, som det næsten altid har været standard i de europæiske kongehuse.

Særudstillingen på Rosenborg Slot giver et indblik i perlernes danske kulturhistorie gennem adskillige århundreder; illustreret ved historiske perlekreationer, malerier, genstande og smykker, suppleret med nye guldsmedearbejder. Hvert af de indbudte smykkefirmaer/guldsmede – både danske og udenlandske – bidrager med deres unikke kreative syn på moderne perlekreationer, som trækker en rød tråd af magt, mytologi og mystik fra fortid til nutid. De nutidige fortolkninger af perlers anvendelser har fascinationen af perler og deres sensualitet som bærende elementer.

Jytte Kløve
Dag og Nat – to lysestager:

Dag: Udført i 18 karat guld med 37 hvide South Sea kulturperler.
Nat: Udført i matsort sølv med 37 sorte Tahiti kulturperler

Sponsor: Aktiv Guld A/S, Torben Skov Pearls og Arbejdernes Landsbank

Charlotte Lynggaard, Ole Lynggaard Copenhagen
Mit perleeventyr:

Vedhæng med stor perle, 291 brillanter (2,13 carat), satinerede grene og paverede blade af hvidguld, guld og sort sølv, på collier med 24 brillanter (i alt 0,24 carat) med satinerede grene af hvidguld, guld og sort sølv. Certifikat på perlen forefindes ikke

Ørehængere med 8 store perler, 380 brillanter (i alt 2,89 carat), satinerede grene og paverede blade af sort sølv, rosa guld, hvidguld og guld. Certifikat på perlerne forefindes ikke

Ring med en barok-oval australsk South Sea kulturperle på 22,4 x 23,9 x 27,5 mm på 74,16 carat, 197 brillanter (i alt 1,61 carat), satinerede grene og paverede blade hvidguld, guld og sort sølv

Bodil Binner
Mademoiselle Vénus:

Perlebeige mink, 8,24 carat champagnefarvede brillanter, 15 runde og 3 dråbeformede Fiji kulturperler (diameterstørrelser på 9-14,75 mm), 18 karat bæredygtigt guld fra Oro Verde minen og ruskind
Sponsor: Kopenhagen Fur og Windiam

Trille og Liva Folkvardsen, Kgl. Hofjuvelerer P. Hertz
Elverdrøm:

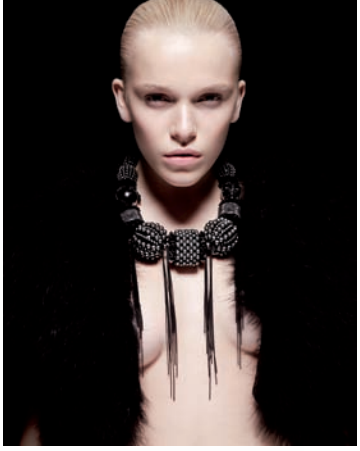
Diadem af 18 karat sortrhodineret hvidguld og oxideret sølv med 7 Tahiti kulturperler, 117 brillanter (i alt 0,88 carat), og chiffonbånd med 12 grå dråbeformede ferskvandskulturperler

Collier med grå ferskvandskulturperler i vævet mønster, lås af oxideret sølv med 17 brillanter (i alt 0,12 carat) og chiffonbånd med 12 ferskvandskulturperler

Mari Keto
Portræt af Dronning Margrethe II
– af imitationsperler, hver på 5 mm i diameter, og Tahiti kulturperler på tiaraen. Tiaraens kulturperler kan afmonteres og bruges som vedhæng på halssmykket

Halssmykke af 14 karat guld, 140 brillanter (i alt 1,40 carat) og Tahiti kulturperler (10 mm i diameter).

Sponsor: Torben Skov Pearls og Preciosa Ornela



Dyrberg/Kern
Himmel & Helvede – to halskæder

Overdimensionerede imitationsperler overtrukket med mindre imitationsperler, Swarovski krystaller, rækker af tynde metalkæder og lædersløjfer

Himmel halskæden er holdt i en skala af lyse farver og poleret sølv, med fjer, hvide krystaller, emaljehjerte og hvidt læder. Helvede halskæden er holdt i en skala af dystre farver, mørke krystaller, sort stålkranium, skarpe nitter, ørneklo af sort stål og sort læder

Ørestikker af 18 og 22 karat guld, med farveløse og champagnefarvede dråbeformede diamanter (i alt 1,32 carat), en navettesleben diamant på 0,18 carat, en rund diamant på 0,15 carat og 0,18 carat brillanter

Josephine Bergsøe
Et Vintereventyr

Hovedsmykke af perlefarvet barberet mink og sort rokkeskind, barokke hvide South Sea kulturperler (ca. 18-33 mm i diameter), Tahiti kulturperler, 10 Tahiti keshi kulturperler og i alt 5,07 carat runde, firkantede, dråbeformede og navetteslebne diamanter og brillanter (farveløse, sorte og champagnefarvede)

Perlering af 18 og 22 karat guld med Tahiti kulturperle, en safir og en 0,04 carat brillant, og perlering af 18 og 22 karat guld med Fiji kulturperle og to brillanter (i alt 0,02 carat) på handsker af perlefarvet barberet mink

Mink sponsoreret af Kopenhagen Fur

INSPIRATION 2012

Swarovskis forårs/ sommer-tema 2012 "Swing, Sing and Shine"

Øreringe fra Pearl-HouseRock af 22 karat forgyldt sølv med rosa kvarts

"Bon Ton" guldring med facetteret blå topas og brillanter fra Pasquale Bruni

Fra Chopard en Temptation ring af 18 karat rosa guld med 7 carat diamanter og en 48 carat hjerteleben lilla turmalin

Hjertering fra Støvring Design af sølv med syntetiske kubiske zirkoniaer – så en Valentines-kær bliver glad

Armbånd Kielo Mysterious; af 14 karat guld med 1,73 carat facetteret onyks og 4,19 carat pink turmaliner fra Gitte Soee

Øreringe Lilvana Mysterious; af 14 karat guld med 0,20 carat facetteret onyks og 0,66 carat pink turmaliner

Valentine's Day, Mors Dag eller ægte kærlighed

56,15 carat stor D-farvet, indvendigt fejlfri, type IIa-kategori diamant, som for nylig blev solgt på Christie's auktion

– der er altid en grund til at købe smykker i februar måned

Til Valentins Day 2012 har Pandora lanceret et udvalg af hjertevedhæng af sølv og guld, både til halskæder og øreringe. Hjertevedhænget af sølv kombineres med fine lyserøde syntetiske kubisk zirkoniaer – hjertevedhænget af 14 karat guld er besat med diamanter

Elsass Jewelry vedhæng af 18 karat hvidguld med 45 brillanter (i alt 0,9 carat)

Fra Aagaard. 80 cm lang Connections halskæde af månesten med lås af sølv

Lotus øreringe med blade af rødguld og rosaguld med blå topaser, designet af Charlotte Lynggaard, Ole Lynggaard Copenhagen

Charlotte Lynggaard har designet Dew Drops med turkiser fattet i oxideret sølv og 18 karat rødguld, der matcher Sweet Drops armbåndet af læder

For smykker, der varmer, kan man passende se nøjere på de unikke smykker designet af modedesigneren Alexandra Lindex, skabt i samarbejde med guldsmedene Mette Seiersbøl og Kim Vedebech, med Tahiti kulturperler fra Marc'Harit

Guldsmed Jytte Kløve deltager i udstillingen "Target the Heart" i London, som kan opleves frem til den 3. marts. Temaet for udstillingen er et bristet hjerte. Udstillingens formål er at rejse penge til hjerteforskning, drevet af organisationen British Heart Foundation. Her ses Jytte Kløves Rød Hjertering, udført i rødt guld med 19 brillanter (i alt 0,26 carat)

Guldsmed Jørgen Meincke introducerer en ny type allianceringe med hjertegreb. Ringene fås i to bredder; smalle med 0,02 carat brillanter og brede med 0,08 carat brillanter

Til ren visuel inspiration står det enhver frit for at nyde synet af showpiece-håndsmykket Kraken. Den tyrkiske smykkekunstner Sevan Biçakçi er absolut gået efter det fantasifulde i sit unikasmykke. Smykket fungerede som hans bidrag til Las Vegas Couture Design prisens perlekategori sidste år, som han vandt for femte gang. Kraken er inspireret af Jules Vernes bog "En verdensomsejling under havet", og vandt. Af 24 karat guld og sølv, mere end 3.000 diamanter i mørkere nuancer, 164 små kulturperler og en barok South Sea kulturperle på 87 carat. Visuel poesi omsat til et smykke